

Něco o malém Nikolovi

Keely objevil, že všechny souzonné toky síly, ať už mozkové, gravitační, magnetické nebo elektrické, sestávají se ze tří proudů: tímto zákonem se řídí všechny zemské i nebeské řády pozitivního i negativního záření...objevil, že rozsah pohybu molekul v klidové hmotě je roven jedné třetině jejich průměru a že tento rozsah lze zvýšit prostřednictvím zvukových akordů sladěných s akordy třetin, jež jsou protichudné ke složeným akordům hmoty neutrálních středů..

„Kdo je největším geniem naší doby?“

Review of Reviews 1890

Více než před 150 lety vysoko v horách, na okraji náhorní plošiny ve vesničce Smiljan za letní noci kdy blesky bičovaly nebe přišel na tento svět. Nikdo tenkrát netušil, že ony blesky předurčí jeho osud. Dávní předkové malého chlapce pocházeli nejspíš z Ukrajiny, neboť vzezřením se nejvíce podobali kmeni Ghegů nejen svojí výškou a nosem, ale i tvarem lebky. Příjmení původního rodu bylo Draganic, ale až v polovině osmnáctého století kdy tento klan přesídlil do Chorvatska se teprve začlo objevovat známější jméno Tesla. Vznik tohoto jména je nejčastěji spojován s profesí kovář či tesař a to kvůli tvaru tesařské sekery která svým tvarem připomínala přední zuby tolik typické pro tento rod. U nás se častěji říká „má zuby jako bobr“ nebo jako „králík“ ale kdo znás ví, kolik dal tento popis vzniknout Králíkům nebo Bobrům. (vzpomeňte si na film Vrchní prchni, taky tam byl ing. Králík) Nikola měl pro svou budoucí práci vynálezce i jisté předpoklady, neboť vynálezci byli v celé rodové linii z matčiny strany, čili inspiraci mohl sbírat kam se podíval. Zajímavostí je, že jeho matka Djuka ačkoliv pocházela z aristokratické rodiny, byla díky svým pracovním povinnostem negramotná. Ikdyž neuměla číst ani psát, byla to ona koho zmiňuje Tesla ve svých zápiscích jako osobu jež ho přivedla k vynalézání. I přes značně stížené podmínky byla schopna vytvořit různá domácí zařízení od máselnic počínaje, přes rozmanité kuchyňské nářadí až po tkalcovské stavy. Naopak po svém otci Milutinovi zdědil Nikola intelektuální vybavení včetně paměti a intuice, které sám různými cviky dále zdokonaloval. Nemůžu však pominout samomluvu jíž trpěl jak otec tak i Nikola - zejména v pozdějším věku, kdy se projevovala jako dialog několika osob najednou. Důležité je si připomenout, že Nikola nebyl jediným nadaným dítětem v rodině – ve svých zápiscích se zmiňuje také o svém bratru kterého dle svých slov považoval za nadanějšího než je on sám („Kdykoliv jsem si vzpomněl na jeho inteligenci a nadání, jevílo se mi veškeré mé snažení marné a bezvýznamné“). V roce 1864 postihlo rodinu Teslových neštěstí, kdy se byl jeho bratr Dane projet na rodinném koni „arabského původu obdařeném téměř lidskou inteligencí“ a ten ho ze sedla shodil – bohužel chlapec na následky zranění zemřel. Musela to být pro celou rodinu značná ztráta což z této věty jasně vyplývá: „Cokoli chvályhodného jsem učinil, jen zesílilo bolest a ztrátu, jež mí rodiče zakoušeli. A tak jsem vyrostl v nepříliš sebevědomého člověka.“ Krátce po této tragédii dostal Milutin nabídku práce v nepříliš vzdáleném Gospići a tak se přestěhovali z venkova do městečka. Právě toto byla doba, kdy se Nikolovi začly zdát ošklivé sny o svém bratru, pohřbu a rakvích... „Měl jsem stále před očima živý obraz oné události a přes všechno úsilí jsem se jej nemohl zbavit... Abych se od těchto mučivých

výjevů osvobodil, neustále jsem si vybavoval nové obrazy a představy a snažil se myslet na něco jiného... Skličovaly mě myšlenky o utrpení a smrti, jímala mne náboženská bázeň ... Tížilo mne břemeno pověr a žil jsem v nepřetržité hrůze z ďábla, duchů , strašidel a dalších zlovolných zplozenců temnot.“ Toto je ta inkriminovaná doba, kdy se začaly dít Nikolovi zážitky, které dnes nazýváme OOBÉ, ale nikdy jim nepřisuzoval žádný mystický či paranormální význam. „Zpočátku rozmazaně... jsem na svých cestách viděl... nová místa, města a země – žil jsem zde, potkával lidi a přátelil se s nimi ... a neuvěřitelné bylo, že tito lidé mi byli stejně blízcí jako ti ve skutečném životě a jejich projevy nebyly o nic méně reálné.“ Tesla prohlašoval, že měl tak živou představivost, že mu někdy sestra musela říct, co je myšlenkový projev a co skutečnost. Bohužel občas jeho myšlenkové pochody přetínaly nepříjemné světelné záblesky které ho provázely celý život. Nikola mimo jiné prohlašoval, že jediná kniha která mu změnila život byla od Maďarského autora Josika, pod jménem Abafi – „ Až do věku osmi let byla má osobnost slabá a váhavá... Abafi však jakýmsi způsobem probudil mou skrytou sílu vůle a já se začal cvičit v sebeovládání. Zpočátku se mé odhodlání zvolna vytrácelo jako sníh v dubnu, ale za chvíli jsem svou slabost přemohl a pocítil dosud nepoznanou radost z toho, že konám jak chci.“ Tímto se ve svých 12ti letech naučil umění sebeovládání. Čtenáři okultní literatury si zde určitě povšimli důležitých podobností týkajících se sebekontroly a zejména imaginace... V této době se začaly u Nikolovy objevovat také návyky nepříliš obvyklé, pramenící pravděpodobně z prožitého traumatu. „Měl jsem silnou averzi vůči dámským náušnicím, ale ostatní šperky jako například náhrdelníky se mi líbily“ nebo „nedotkl bych se vlasů ostatních lidí, snad jen hlavní revolveru“ či „při pohledu na broskev mne polévala horkost.“ Samozřejmě takovýchto výroků je mnohem více, ale pro nastínění Teslovy osobnosti toto postačuje. Ačkoliv to nyní vypadá, že nebyl úplně obyčejné dítě, zažíval úplně obyčejná dobrodružství jako kterýkoliv jiný venkovský chlapec tehdejší doby. Jedna z příhod ale stojí za zmínku, neboť se zde projevil schopnost budoucího vynálezce. Jednou si místní hasiči pořídili nový motor, a aby mohli novinku předvést, založili požár. Vysloužili si však jen rozpačité pohledy představitelů obce, jelikož hadice, kterou se přiváděla voda z řeky nefungovala. Tesla si naštěstí uvědomil, že někde na konci je smyčka. Strhl ze sebe své nejlepší nedělní šaty, skočil do vody, hadici rozmotal a stal se tak hrdinou dne. V letech kdy bylo Nikolovi 10 až 14 let, navštěvoval reálné gymnázium s dobře vybaveným kabinetem fyziky. „O elektřinu jsem se zajímal od počátku své studijní dráhy“ později napsal... „Přečetl jsem snad vše, co jsem na ono téma našel... a experimentoval s bateriemi a indukčními cívkami.“ Také kdysi prohlásil před svým strýcem Josipem, že jednou umístí pod Niagarské vodopády obrovské kolo a energii tak využije. S největší pravděpodobností našel inspiraci u Plitvických jezer, jež byla vzdálena den cesty od jeho bydliště. Z výše uvedeného je patrné, že Tesla měl pro svou práci nejen vrozené předpoklady, ale tuto vlastnost sám rozvíjel do mnohdy až bizarních rozměrů. Vynálezy z dětství jako např. kukuřičnou pistolku využil později jako podklady pro své vynálezy – v tomto případě pro částicové dělo jež nazýval paprskometem. V příští části – pokud bude dostatek času, pokusím se rozebrat jeho studijní léta až do doby před odcestováním do Ameriky.